

# INFORMACIÓ

El proper dia 6 de maig es portarà a terme la presentació del llibre d'Ignasi M. Puig i Ferraté "El monestir de Santa Maria de Gerri (segles XI-XV)". L'acte tindrà lloc a la sala Prat de la Riba, de l'Institut d'Estudis Catalans, a les 7 de la tarda.

\* \* \*

Del 5 al 28 de maig tindrà lloc, a la sala d'actes del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, edifici Llibreteria, un curs sobre "Història urbana i anàlisi del patrimoni. Barcelona a través de les restes materials". Per a més informació cal dirigir-se al Servei d'Informació del Museu d'Història de la Ciutat, carrer del Veguer/Baixada Llibreteria. Tels. 315 30 53 i 315 11 11.

\* \* \*

La Sezione di Studi Storici "Alberto Boscolo" de l'Istituto Italiano di Cultura di Barcelona, celebra, en el desè aniversari de la seva fundació, un Curs Internacional sobre Ordes Religiosos i Religioso-Militars, sota el títol "Martí l'Humà", el qual es portarà a terme els dies 11 al 15 de maig a Montblanc (Tarragona).

Les sessions del Curs aniran a càrrec dels senyors Alain Demurger (París), Joan Fuguet (Barcelona), Franco Cardini (Florència) i Marco Tangheroni (Pisa) i els temes a tractar seran els següents: "Les origines du Temple", "L'arquitectura del Temple a Catalunya", "Bernardo di Clairvaux: Liber de lande novae militiae", "Attività economica e finanziaria dei Templari", "La fonction militaire des Templiers en Terre-Sainte", "Les constructions militaires: els castells-convent", "L'implantation du Temple en Occident: l'exemple de la commanderie d'Auxerre en Bourgogne", "Les constructions no militars: els convents rurals i els convents urbans", "Le procès du Temple, un procès politique" i "Les constructions no militars: les esglésies parroquials i altres construccions".

Per a més informació cal adreçar-se a la Sezione di Studi "Alberto Boscolo". Rambla de Catalunya, 62, 6è, 2a. B. 08007 BARCELONA. Tel. 215 75 59.

\* \* \*

El Departament d'Arts de l'Institut d'Estudis Ilerdencs convoca una oferta de Tres Ajuts a la investigació, dotats amb dues-cents cinquanta mil pessetes cadascun. Els treballs per a la realització dels quals es sol·licita l'Ajut hauran de versar sobre: investigació sobre qualsevol faceta d'Història de l'Art a les comarques de Lleida.

\* \* \*

La Comissió dels premis Mercè Bayona convoca la III Beca d'Investigació Esteve Pruença i Bayona, dotada amb cinc-cents mil pessetes, al millor projecte d'investigació en temes relacionats amb les ciències socials i humanes (artístics, històrics, geogràfics, etc.) que facin referència a la zona geogràfica que inclou els pobles d'Amer, de la Vall d'Hostoles, de la Vall d'en Bas, de les Preses i les seves àrees d'influència. Per a més informació cal adreçar-se a: Premis Mercè Bayona. Av. Sant Francesc, 11. 17001 GIRONA.

\* \* \*

La Fundació Salvador Vives i Casajuana convoca, en la seva XXena edició, el Premi Concepció Alemany i Vall per a treballs que estudiïn la dona en algun dels següents aspectes: artístic, històric, literari o social. Hi podran aspirar, entre altres, treballs sobre la representació de la dona en les obres d'art o de l'arqueologia catalana; biografies de dones que s'hagin singularitzat en els camps diversos de la història, de les belles arts, etc. Per a més informació cal adreçar-se al secretari del Premi: Teresa Lloret i Carbó. Carrer Buenos Aires, 34, 1r, 1a. 08036 Barcelona. Telèfon 439 03 52.

\* \* \*

Organitzat pels Amics dels Museus de Catalunya, amb la col·laboració del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, es portarà a terme, durant els mesos de maig i juny, una exposició i un cicle de conferències sobre la Catalunya Medieval. Els temes que es desenvoluparan al llarg d'aquest cicle són: "L'internacionalisme en la gènesi de l'art romànic català" (Dra. Milagros Guàrdia); "L'art del 1200: entre la tradició i la innovació" (Dra. Núria de Dalmasas) i "Clients i promotors en el gòtic català (Dra. Francesca Español). Les conferències tindran lloc a la capella de Sanga Àgata, mentre que l'exposició estarà dividida en tres espais diferents: Pia Almoïna, Saló del Tinell i església de Santa Anna. Per a més informació cal adreçar-se a la Secretaria dels Amics dels Museus de Catalunya. Palau de la Virreïna, La Rambla, 99. Barcelona. Tel. 301. 43 79.

\* \* \*

## NOTÍCIES

El dijous dia 19 de març va tenir lloc l'obertura de la Biblioteca General d'Història de l'Art (Museu Nacional d'Art de Catalunya). Van parlar-hi el Sr. Pere Duran Farell, president del Patronat del M.N.A.C.; el Dr. Xavier Barral, director del M.N.A.C.; el Sr. Oriol Bohigas i Guardiola, regidor de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona, i el Dr. Eduard Carbonell i Esteller, director general del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya.

"La Biblioteca General d'Història de l'Art és la més important del país en la seva especialitat. El funcionament de la Biblioteca General d'Història de l'Art té el seu punt de referència en la pràctica de les grans biblioteques especialitzades europees i americanes. Les seves instal·lacions s'han preparat per donar un servei d'alta qualitat. Aquest objectiu obliga a ser restrictius en l'accés al fons de reserva, això vol dir que vol entrar decididament dins la família de les biblioteques d'alta investigació i allunyar-se de les biblioteques d'alt consum popular". Aquestes paraules, en línies generals defineixen la mateixa Biblioteca General d'Història de l'Art.

La Biblioteca General d'Història de l'Art està instal·lada al carrer del Comerç, 36, 2n. pis (entrada per la plaça Pons i Clerch). Tel. 268 49 50 i 268 12 44, Fax 319 64 07. Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 21 hores, i dissabte, de 10 a 20 hores.

\* \* \*